

Победитель итогового турнира года в Лондоне, российский теннисист Николай Давыденков, сообщил, что в британской столице у него ни разу не попросили автографа, сообщает АРР.

Наши носятся сами с собой. Это все из-за сказок, которые нам читали в детстве.

Любая девушка живет в уверенности, что сейчас явится принц на белом коне и заберет ее в свою счастливую жизнь.

Каждая девушка считает себя самой "обаятельной и привлекательной".

Она считает, что ее ждет звездное будущее, что она будет "одна" и все остальные будут ей хлопать и аплодировать, другие будут поддерживать подол ее длинного-предлинного платья.

И все это из-за того, что это "она", а не "другая". Другую, в ее понимании, такое будущее не ждет.

Она не хочет, даже, чтобы другая об этом мечтала. Как это можно? Принц-то один. Это звезд на небе много. А она одна такая.

Помните сказку А. С. Пушкина о рыбаке и рыбке:

"Жил старик со своей старушкой у самого синего моря.

Они жили в ветхой землянке. Ровно тридцать лет и три года.

Старик ловил неводом рыбу, старуха пряла свою пряжу".

И длилось это до того, пока в сети старика не попала золотая рыбка, давшая им и дворец и слуг и злата, которым они не смогли скромно воспользоваться на долгие года.

Нет, нас так и тянет "оторваться от всех". И чтобы все вокруг служили тебе. Девушка ждет принца. Молодец ждет "царевну-лягушку". А люди состарившиеся ждут "Золотую рыбку".

Все чего-то ждут, все в ожидании. А если кто-то чего-то сам добился, так он носится с этим, не чувствуя земли, как дурень с торбой.

Ему кажется, что с этого момента видеокамеры должны за ним бегать, а журналисты должны все время брать интервью.

Давыденко, считающий себя "Великим", говорит: "Я удивил сам себя!"

А причиной тому послужила победа над "каким-то" аргентинцем.

А аргентинец этот, Хуан Мартиндель Потро, тоже теннисист. Но человек.

Кто-то из двоих должен быть сильнее и один должен победить другого.

Вот все, что произошло.

Один человек из почти семимиллиардного населения, победил другого из того же количества людей, созданного из того же теста.

Я считаю, что это не скромно. Мы обязаны побеждать их! И не кичиться. Это должно быть обычным делом. Красиво победил, скромно, и с достоинством ушел с ковра и ринга. А не бегать ошалело, как курица, снесшая яйцо, громко кудахтая. Я ни разу не видел, чтобы Сайтиев, Карелин, Хасимиков и Роднина бегали, и красовались перед телекамерами.

Они знали и знают, что они лучшие в мире.

Проиграть для них Позор.

А выиграть обычное дело! Они лучшие! И они это знают.

Мы должны превратить Победу в обычное дело. Проигрыш должен быть исключен. И тогда мы действительно станем звездами мирового уровня.

Вы не задавались вопросом, почему все наши "звезды" не находят себя там, и почему они не живут там, на Западе?

А потому, что там за ними никто не бежит. Не только за нашими, но и за своими. Недавно, в Лондоне, в магазине "Дольче и Габбана", я видел и Дольче и Габбану, совершенно спокойно гуляющих. Их никто не сопровождал, не было никакой свиты, папарацци и охраны. И даже люди совершенно не обращали на них никакого внимания. Я подошел к продавцам их магазина и спросил "это кто", показав в их сторону. Продавщица спокойно ответила, что это и есть законодатели моды в Мире.

Дольче и Габбана - Dolce&Gabbana, был основан в 1985 году в Милане. Основатели - оба коренные итальянцы - выходец из Сицилии Доменико Дольче и уроженец Северной Италии Стефано Габбана. Для Мадонны они сделали 1500 костюмов в рекордно короткие сроки - за два месяца. Большинство одежды было сшито вручную.

Я представил их в Москве. Пятьдесят всякого рода журналистов окружало бы их. Толпа, желающих сфотографироваться с ними, куча охранников и тд и тп.

Мы же не можем без идолов. Сами возводим их на пьедестал и требуем, чтобы они оттуда не сходили.

Вам даже во сне не приснится, чтобы Алла Пугачева, сама зашла в магазин или тот же модельер Валентин Юдашкин, человек очень скромный и деликатный, которого я знаю много лет.

Речь идет о том, что мы создаем "идола" и ходим за ним, стараясь быть поближе, чтобы попасть в объектив. А потом будем кичиться перед знакомыми и незнакомыми, что они тоже из "окружения" витающих в облаках.

Говорят, однажды, клоп побывал в кудрях королевских.

И до конца жизни ходил и рассказывал, что он побывал в кудрях королевских, испил королевской крови и в нем течет королевская кровь.

Давайте не будем клопами.